

## Piedi...mani... corpo!

<i>Autore gioco</i>	Abate Giulia, laureanda in Scienze della Formazione Primaria
<i>Contesto in cui proporre il gioco</i>	SCUOLA
<i>Fascia età bambini giocatori</i>	3-6 anni
<i>Abilità cognitive coinvolte</i>	Attenzione, controllo inibitorio
<i>Apprendimenti</i>	Abilità di base
<i>Gioco con difficoltà graduabile</i>	Si
<i>Gioco con feedback</i>	Sonoro (rinforzo positivo dato da caregiver)
<i>Gioco pensato per bambini con</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppo tipico</li> <li>difficoltà attentive</li> </ul>

### DESCRIZIONE ATTIVITÀ

#### FASE 1:

L'insegnante dispone sul pavimento in ordine sparso, le sagome di mani e piedi (si possono anche realizzare in insieme ai bambini oppure acquistare) colorate.

#### FASE 2:

Viene proposta una base musicale e si invitano i bambini a muoversi liberamente nello spazio. Nel momento in cui la musica si ferma, l'insegnante ripete una parte del corpo (es. mano, piede, pancia). Se la maestra dice "mani" o "piedi" i bambini hanno il compito di appoggiare la parte del corpo decisa dall'insegnante sulla sagoma corretta (quella della mano o del piede); in caso contrario (es. se la maestra dice "pancia"), i bambini devono stare fermi.

#### ALTERNATIVA PIU' COMPLESSA

Le sagome di mani e piedi sono di 4 colori: rosso, verde, blu e giallo.

In questa fase, sempre con l'ausilio della musica, si invitano i bambini a muoversi liberamente nello spazio. Al fermarsi della musica l'insegnante nomina una parte del corpo e un colore. Se la maestra nomina "mano" o "piede" di colore rosso, verde, blu, o giallo, devono posizionare mani o piedi sulle sagome corrette. In alternativa, se la maestra nomina un'altra parte del corpo (es. pancia) oppure mani e piedi ma di un colore non presente nelle sagome (es. PIEDE GRIGIO) i bambini devono stare fermi.

### MATERIALI

Sagome colorate di mani e piedi, musica.



Quest'opera è distribuita con Licenza

Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale